Referentinnen



"Der Tag, an dem die Blumen die Farbe verloren"

■ Referentinnen

- Ursula August, Schwerte-Villigst Dozentin, Pädagogisches Institut der EKvW
- ◆ Andrea Behnke, M.A., Bochum freie Autorin und Politikwissenschaftlerin, schreibt u.a. (Kinder-)Bücher, Geschichten für den Hörfunk und (Lebens-)Geschichten für Museen und andere Einrichtungen www.andreabehnke.de
- Mareike Fiedler, M.A., Dorsten
 Vermittlungsarbeit, Entwicklung p\u00e4dagogischer Konzepte am J\u00fcdischen Museum
 Westfalen
- Christina Heidemann, Schwerte-Villigst langjährige Erfahrung als Grundschullehrerin, seit 2023 Dozentin, Pädagogisches Institut der EKvW
- Gerda E.H. Koch, Recklinghausen/ Duisburg
 Vorsitzende der Gesellschaft für Evangelische Erziehung und Bildung e.V.

■ Leitungsteam

Ursula August, Mareike Fiedler, Christina Heidemann und Gerda E.H. Koch

■ Tagungsort:

▶ Jüdisches Museum Westfalen, Julius Ambrunn Str. 1, 46282 Dorsten

♦ Anmeldung:

GEE-Pädagogische Akademie Am Burgacker 14-16, 47051 Duisburg Waltraud Backes (Geschäftsstelle) montags bis donnerstags von 9 bis 13 Uhr Backes@gee-online.de, Tel.: 0203-548728

Ihre **Anmeldung** erfolgt bitte **schriftlich** mit vollständigem Namen, Adresse, Tel. und E-Mail. Geben Sie bitte auch Schulform und Schule an!

◆ Teilnahmebeitrag:

20,00 € inkl. Mittagsimbiss/Kaffee/Tee

◆ Anmeldeschluss:

14. Februar 2024

■ Veranstalter:

Diese Veranstaltung wird Ihnen angeboten von der Gesellschaft für Evangelische Erziehung und Bildung e.V. (GEE) mit Unterstützung des Jüdischen Museums Westfalen und des Pädagogischen Instituts der Evangelischen Kirche von Westfalen.

Es handelt sich um eine anerkannte Lehrer*innenfortbildung, für die Dienstbefreiung beantragt werden kann.

Mit Kindern über die Shoah und den Nationalsozialismus reden



Zielgruppe: Lehrer*innen der Grundschule und der Sekundarstufe I, insbesondere Geschichte, Religion u.ä.

29. Februar 2024

Wie kann man mit Kindern ins Gespräch über die NS-Zeit kommen? Was geht - und was geht nicht?

PROGRAMM **VORMITTAGS**

PROGRAMM **NACHMITTAGS**

In der Arbeit mit Grundschulkindern, z.B. bei
Lesungen oder an außerschulischen Lernorten
aber auch im Unterricht, zeigt sich, dass Kinder
ab der vierten Klasse emotional und kognitiv in
der Lage sind sich mit den Themen Rassismus,
Antisemitismus und auch mit dem Nationalso-
zialismus zu beschäftigen. Außerdem – und das
spielt keine unbedeutende Rolle – bringen Sie ein
großes Gerechtigkeitsempfinden und Empathie
mit. Kinder begegnen schon im Alter von neun
oder zehn Jahren dem Thema Nationalsozialis-
mus, erleben oder beobachten rassistische und
antisemitische Diskriminierung.
Die Thoman sind also in der Lebensrealität der

Die Themen sind also in der Lebensrealität der Kinder präsent.

Wie kann es gelingen, bei der Vermittlung der historischen Themen Kinder nicht zu überfordern oder zu überwältigen? Welche Angebote sind altersgerecht? Komplexe politische, wirtschaftliche und soziale Zusammenhänge zu vermitteln, erscheint nicht ratsam. Eignet sich der persönliche Bezug, z.B. über lokale und biografische Zugänge, bei Kindern für eine erste Auseinandersetzung mit diesem schwierigen Thema? Ein Weg sind Geschichten, mit denen sich Kinder identifizieren können: Kinderliteratur kann ein Teil der historischen Bildung sein.

In der Tagung stellen wir unterschiedliche Zugänge zu den Themenkomplexen Nationalsozialismus, Shoah und Judentum vor.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!

Ursula August, Mareike Fiedler, Christina Heidemann, Gerda E.H. Koch

09.00 Uhr	Ankommen Stehkaffee	12.45 Uhr	Workshop 1 Chika, die Hündin im Ghetto
09.15 Uhr	Begrüßung und Vorstellung Leitungsteam		(Kurzfilm) und weitere Materi- alien, Unterrichtsmodule und Bilderbücher zur Erarrbeitung der Themen Shoah und Natio- nalsozialismus in der Grund- schule Christina Heidemann
09.30 Uhr	Einführung Mit Kindern ins Gespräch über die NS-Zeit kommen: Geschichten über Geschichte		
	 Einführung Erfahrungsbericht aus Lesungen und Schreibwerkstätten Lesung aus "Der Tag, an dem die Blumen die Farbe verloren" Andrea Behnke 	12.45 Uhr	Workshop 2 Das geht auch mich an Beispiele für die Klassen 4 bis 6 (7) aus einer fächer- und schulformübergreifenden Orien- tierungshilfe zur Holocaust
10.25 Uhr	"Der Tag, an dem die Blumen" Ein best-practice Beispiel zur Erin-		Education Gerda E.H. Koch
	nerungsarbeit mit Grundschul- kindern im Jüdischen Museum Mareike Fiedler	14.15 Uhr	Kaffeepause

11.15 Uhr	Kaffeepause	14.30 Uhr	Ausstellung – Führung
	* * * * *		Arbeitsmöglichkeiten mit Kindern im Museum Mareike Fiedler
11.30 Uhr	Zwischendiskussion		
11.55 Uhr	Workshopangebote nach der Mittagspause	15.30 Uhr	Abschluss und Feedback Ursula August
12.00 Uhr	Mittagspause	16.00 Uhr	Ende der Veranstaltung